

2019年度 文星芸術大学 時間割表

	月				火				水				木				金				土										
	前期	担当	教員	教室	後期	担当	教員	教室	前期	担当	教員	教室	後期	担当	教員	教室	前期	担当	教員	教室	後期	担当	教員	教室	前期	担当	教員	教室			
1	9:00	生徒指導論【教職】	③④	丸山 403	教育相談【教職】	③④	丸山 403						コミュニケーションスキル①②③④	工藤 8	教育実習Ⅰ(通年)【教職】	④	駒田 403	教育実習Ⅰ(通年)【教職】	④	駒田 403	茶道実習(通年)	①	上野 茶室	茶道実習(通年)	①	上野 茶室	アートハンティング①(2コマ連続)	②③④	大澤	-	
															教育実習Ⅱ(通年)【教職】	④	駒田 403	教育実習Ⅱ(通年)【教職】	④	駒田 403											
	10:30																														
2	10:40	西洋美術史Ⅲ	③④	田中久 大	美術教育法Ⅱ(通年)【教職】	③④	吉田 4	美術教育法Ⅱ(通年)【教職】	③④	吉田 4			デザイン概論①②③④	千葉 大	広告論	③④	梅田 403	総合デザイン論	③④	梅田 403	博物館資料保存論【学芸員】	③④	大澤 403	教職実践演習【教職】	④	丸山 駒田 1	アートハンティング②(2コマ連続)	②③④	大澤	-	
													アートスタディ方法論Ⅰ②	上野 田中久 大澤 402																	
	12:10																														
3	13:00	西洋美術史Ⅰ	①②③④	田中久 大	西洋美術史Ⅱ	①②③④	田中久 大	キャリアデザインⅠ	①②③④	丸山 8	キャリアデザインⅡ	①②③④	丸山 8	現代社会論	①②③④	喜山 5	マスコミ論	①②③④	福田 大	日本語リテラシーⅠ	①②③④	小野 8	日本語リテラシーⅡ	①②③④	小野 8	IT基礎Ⅰ(Bクラス)	①②③④	鈴木和 3F電	IT基礎Ⅱ(Bクラス)	①②③④	鈴木和 3F電
		人間関係論	②	丸山 403	社会心理学	②	丸山 403	工芸教育法(通年)【教職】	②③④	吉田 4	工芸教育法(通年)【教職】	②③④	吉田 4	日光の歴史と文化	②③④	福田 大			クリエイティブ・ライティング「ライティング」基礎	①②③④	大 or 4				日本国憲法	①②③④	齋藤 5				
														CG概論	②③④	岡本 403			色彩論Ⅰ	①②③④	北嶋 403	色彩論Ⅱ	①②③④	北嶋 403	日本美術史Ⅰ	①②③④	大澤 大	日本美術史Ⅱ	①②③④	上野 大	
																			博物館資料論【学芸員】	②③④	大澤 402	博物館情報・F17論【学芸員】	②③④	大澤 3F電	教師論【教職】	②③④	駒田 403	教育方法論【教職】	②③④	駒田 403	
14:30																															
4	14:40				イタリア語	①②③④	本多 2	文化人類学	①②③④	喜山 5	ホスピタリティ論	①②③④	伊藤由 5	文学	①②③④	福田 大	フランス語	①②③④	中根 1	英語Ⅰ	①②③④	熱田 5	英語Ⅱ	①②③④	熱田 5	体育実技Ⅰ	①②③④	斎藤 休	体育実技Ⅱ	①②③④	斎藤 休
		美術解剖学Ⅰ	①②③④	伊藤 8	美術解剖学Ⅱ	①②③④	伊藤 8	工芸論Ⅰ	①②③④	上野 川島 華室	工芸論Ⅱ	①②③④	上野 川島 華室							デザイン史	①②③④	梅田 403			日本美術史Ⅲ	②③④	高藤 大	文化財学概論	①②③④	高藤 大	
																					地域文化基礎	①②	大澤 大			博物館概論【学芸員】	①②③④	大澤 403			
																					日本語【留学生のみ】	①②③④	小野 3								
16:10	創作研究Ⅰ【博士後期】	①	田中久 402	創作研究Ⅱ【博士後期】	①	田中久 402														美術教育法Ⅰ(通年)【教職】	②③④	駒田 8	美術教育法Ⅰ(通年)【教職】	②③④	駒田 8						
5	16:20	IT基礎Ⅰ(Aクラス)	①②③④	寺内 3F電	IT基礎Ⅱ(Aクラス)	①②③④	寺内 3F電	アニマルアートⅠ②(2コマ連続)	①	田中 8	アニマルアートⅡ②(2コマ連続)	①	田中 8	地域創生演習基礎Ⅰ	①②	大澤 繁村 日実 3B	地域創生演習基礎Ⅱ	①②	大澤 繁村 日実 3B	地域調査論基礎Ⅰ	①②	大澤 403	地域調査論基礎Ⅱ	①②	大澤 403			心理学	①②③④	丸山 5	
		美術理論	①②③④	田中久 大	美術鑑賞	②③④	田中久 大				地域活性化演習②(2コマ連続)	②	岩井 403	地域創生演習Ⅰ	②	中村 日実 4A	地域創生演習Ⅱ	②	中村 日実 4A	インターンシップ	③④	丸山 3	インターンシップ	③④	丸山 3			東洋美術史	②③④	大澤 大	
17:50																															

教室

- 大…大講義室(北校舎棟2階)
- 3F電…電算室(北校舎棟3階)
- 1, 2, 3, 4, 5, 6…第1講義室～第6講義室(北校舎棟2階)
- 体…体育館
- 7, 8…第8講義室(第2南実習棟2階)
- 日実3B…日本画実習室3B
- 402…芸術理論講義室2(管理棟4階)
- 日実4A…日本画実習室4A
- 403…芸術理論講義室3・4(管理棟4階)
- 茶室…茶道室(管理棟2階)
- 華室…華道室(管理棟2階)

集中講義

科目名	担当	教員	教室	日程
保険体育概論	①②③④	大澤	8	8/28, 29
図法及び製図	①②③④	加藤	403	9/4, 5, 6
地域調査論Ⅰ	②	大澤	-	土日・夏期集中 随時掲示板確認
地域調査論Ⅱ	②	大澤	-	土日・冬期集中 随時掲示板確認
アートスタディ研修Ⅰ	②	中村	-	9/2, 3, 4(2泊3日合宿) その他2月頃合宿予定
古美術研修	②③④	大澤	-	随時掲示板確認

科目名	担当	教員	教室	日程
生涯学習概論【学芸員】	①②③④	橋田	大	8/27, 28, 29, 30
博物館教育論【学芸員】	①②③④	上野	大	9/5, 6, 9
博物館実習【学芸員】	④	上野	大	9/10, 11, 12
ボランティア実習Ⅰ【教職】	②③④	丸山	-	随時掲示板確認
ボランティア実習Ⅱ【教職】	②③④	丸山	-	随時掲示板確認